

MARIQUITA Y TONTÓN



info@contandoando.com

www.contandoando.com

ISABEL BOLÍVAR:

isabelbolivar@contandoando.com/635863150

MIGUEL ÁNGEL GRANADOS:

miguelangelgranados@contandoando.com/609738823

◦ EQUIPO ARTÍSTICO

Isabel Bolívar

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de La Laguna y cursó estudios de interpretación en la Escuela Cristina Rota en Madrid. Cuenta con una trayectoria profesional a caballo entre las Artes Escénicas (actriz y narradora oral) y la Animación Socio-Cultural (dinamizadora). Su interés por la comunicación la llevó a formarse en habilidades didácticas y comunicativas, además de en coaching.

Llega al mundo de la Narración Oral por casualidad en el año 1999. Convirtiéndose en su actividad principal en la actualidad, dedicando la mayor parte de su tiempo a contar historias y a realizar talleres de creatividad entorno a éstas y a su escenificación. Desde entonces, cuenta en calles, colegios, bibliotecas, teatros y festivales. Ha participado en diferentes festivales y eventos como: *Festival Verano de Cuento (El Sauzal)*, *La Noche de los Cuentos (La Laguna, Festival MUECA del Puerto de la Cruz)*, *Festival Internacional del cuento de los Silos*, *Festival Máscara (Icod de los Vinos)*, *Festival Palabras al vuelo (Lanzarote)*, *Festival El Hierro Cuenta (El Hierro)*, *Festival el Paso Oral (La Palma)* y *Maratón de cuentos de Guadalajara (Guadalajara)*, etc.

Además, es directora del Festival Un Vallehermoso de cuentos (La Gomera) y Festival de Artes para bebés, BeVE (La Palma).

Con su empresa Contando Ando & CO. ha desarrollado y gestionado proyectos de dinamización cultural a través del cuento y el libro como: *Cuentopía (Vallehermoso, La Gomera)*, *Encuentros con cuentos (Fuerteventura)*, *Encuentos (Tacoronte, Tenerife)*, entre otros.

Cuenta para todo tipo de públicos, especializándose en los últimos años en los cuentos para bebés y en la dramatización de historias en escena.

De estilo es natural y cercano, cuenta historias dinámicas y participativas, haciendo uso de objetos como parte de su puesta en escena. Entiende la narración como un medio apasionante de comunicar y transmitir emociones, ideas, imágenes, recuerdos y sueños.

Miguel Ángel Granados

Es licenciado en Arte Dramático en la Escuela de Actores de Canarias, con una trayectoria de más de 15 años en el campo de las artes escénicas. Ha trabajado con compañías de renombre como Helena Turbo Teatro, Tamaska, Teatrapa, Cía. Clownbaret, Cía. Burka teatro y 2RC, entre otras, siendo nominados a los Premios Max con esta última. Además, se formó en Coaching y Habilidades comunicativas, lo que ha repercutido en su desempeño laboral

Su formación artística y en comunicación, le ha llevado a desarrollar su faceta de docente, tanto para personas adultas como para niños/as, siendo profesor de teatro en la Escuela Artística de Garachico (EFAG), en el Teatro Victoria, y en el Proyecto ANSINA. También, ha desarrollado su propia metodología de Coaching ayudando en procesos creativos a intérpretes, cantantes, comerciales, y cargos políticos.

Con su empresa, CONTANDO ANDO ARTES ESCÉNICAS, lidera en las islas diversos proyectos de animación a la lectura y de dinamización cultural, que tienen el cuento como protagonista: sesiones de narración oral, talleres de creatividad, espectáculos escénicos o festivales.

Trabaja para todo tipo de públicos, especializándose en los últimos años en el público familiar y en la dramatización de historias en escena. Su estilo es desenfadado y participativo, haciendo protagonista al público del acto escénico de forma lúdica.



**CONTANDO
ANDO
& CO.** ARTES
ESCÉNICAS



PARA CONOCER MÁS PRODUCTOS
www.contandoando.com

PARA MÁS INFORMACIÓN
info@contandoando.com